

Horario	<p align="center">SIMPOSIO I (continuación del jueves) ANTROPOLOGÍA POLÍTICA DEL SUR, INTERCAMBIO DE SABERES Y DECOLONIALIDAD Lugar: Casa de los Antiguos Gobernadores. Av. 3 con calle.</p>	<p align="center">SIMPOSIO II ANTROPOLOGÍAS DEL SUR Y SUBALTERNIDAD Lugar: Casa Carlos Marx de la CUTEM. Lugar: Av. 3 entre calles 27 y 28.</p>	<p align="center">SIMPOSIO III HACER ANTROPOLOGÍAS DESDE EL SUR: RETOS ETNOGRÁFICOS Y METODOLÓGICOS Lugar: Auditorio de la Escuela de Música. Av. 5 esquina calle 24. Edif. del CUDA</p>	<p align="center">SIMPOSIO V (continuación) ARQUEOLOGÍAS DEL SUR Lugar: Salón Biblioteca Tulio Febres Cordero. Av. 3 frente a la plaza Bolívar.</p>	<p align="center">SIMPOSIO XII (continuación del jueves) AVANCES DE LA ANTROPOLOGÍA FORENSE Y OTRAS APLICACIONES EN AMÉRICA LATINA Lugar: Teatro César Rengifo ULA. Boulevard de Los Pintores, entre Av. 2 y 3 con calle 23</p>	<p align="center">SIMPOSIO XV (continuación del jueves) LA REALIDAD INDÍGENA DE VENEZUELA EN LA ACTUALIDAD VISIÓN CRÍTICA Y PROACTIVA Lugar: Casa Bossett. Salón Azul. Av.4 entre calles 21 y 22, frente a la Iglesia del Carmen</p>	<p align="center">SIMPOSIO XVI TURISMO EN EL SUR Lugar: Auditorio Colegio Universitario Hotel Escuela de Los Andes Venezolanos (CUHELAV). Dirección: Av. Universidad, al lado del Hotel Venetur.</p>
<p>10:00 am- 11:30 am</p>	<p>“Arroz, instrucción y significados culturales: una mirada desde la antropología lingüística a la transmisión de conocimientos culinarios” Diana Patricia Gómez Vargas y Paula Andrea Sandoval León. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Antropología y Departamento de Lingüística. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia dpgomezv@unal.edu.copasandovall@unal.edu.co</p> <p>“Gurukul Ayurveda Intretropical komuna Multiversitaria: Educación para otro mundo posible” B.K. VAIDYA Ramón González Mendoza. Programa de Estudios Abiertos de la Universidad Politécnica Territorial “Kléber Ramírez” de Ejido. Mérida, Venezuela gurukulgenesis2001@gmail.com</p> <p>“Ayurveda: Restauración de la Madre y el Maha Pralaya: Tres arquetipos de la Naturaleza Divina, lo bello y lo perfecto” B.K. VAIDYA Ramón González Mendoza. Programa de Estudios Abiertos de la Universidad Politécnica Territorial “Kléber Ramírez” de Ejido. Mérida, Venezuela gurukulgenesis2001@gmail.com</p>	<p>“Visibilización afrodescendiente: una mirada desde los significados de sus protagonistas” Ismenia de Lourdes Mercerón de Horváth. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. UNESR, Núcleo Maracay, Venezuela nenajabamiah84@hotmail.com</p> <p>“El racismo como estigma: Ser afrodescendiente en América Latina y El Caribe” Esther Pineda. UCV. Caracas, Venezuela estherpinedag@gmail.com</p> <p>“Cómo ha sido construida la Nación a partir del campesino sin tierra” Maya Mazzoldi Díaz. Estudiante Doctorado en Antropología, ULA. Mérida, Venezuela mayamazoldidiaz@yahoo.com</p>	<p>“Colonialidad y redes imaginarias del poder: vaciar, encubrir y fagocitar al Otro” Ángel Oroño García. Centro de Estudios Sociales y Culturales (CESYC). Universidad Bolivariana de Venezuela. Maracaibo, Venezuela kiyopo@gmail.com</p> <p>“Hacia una epistemología de la barbarie. Explorando las relaciones entre conocimiento, verdad y poder” Alejandra Roca. Docente e investigadora, ICA, FFyL, UBA. Buenos Aires, Argentina roca.ale@gmail.com</p> <p>“La producción de conocimiento antropológico en la Argentina. Un ‘episodio’ para el debate” María Julia Name. Instituto de Ciencias Antropológicas, FfyL. UBA. Buenos Aires, Argentina namejulia@gmail.com</p>	<p>“Antropología Sui Generis: Entre la Hegemonía y la Diferencia. Otra Antropología en un Proyecto de Arqueología Histórica en Argentina” Miguel Ángel Mugueta y Marcela Guerri. N.U.R.E.S-P.A.H.I.P. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Centro. Argentina miguelmugueta@yahoo.com, armarceguerri@yahoo.com.ar</p> <p>“Mujer y Arqueología: Hacia una Necesaria Arqueología Feminista” Evelyn Mendoza. Comunidad de Aprendizaje Desarrollo Endógeno. Pedagogía de la Antropología y la Arqueología en Venezuela. Coro, Venezuela evelynmendozaaguirreche@gmail.com</p> <p>“Redescubriendo a los Atlantes: Rafael Requena y su obra en la Arqueología Venezolana” Guillermo Bisbal. Escuela de Antropología, Departamento de Arqueología y Antropología Histórica. UCV. Caracas, Venezuela guillemobisbal29@gmail.com</p> <p>“El Valor Socio Histórico de las Colecciones Arqueológicas del Estado Zulia: Experiencias y Realidades Bajo una Mirada Participativa” Diego Arrias. Universidad del Zulia, Facultad Licenciatura en Antropología mención Social y Cultural. Maracaibo, Venezuela diegojarriasaguero@gmail.com</p>	<p>“Tumbas profanadas. Estimación de la edad biológica en restos óseos de un individuo del cementerio de los extranjeros. La Guaira, edo. Vargas” Johendrys Rodríguez^{1 2}; Emanuel Emilio Valera^{1 2}; Carlos Alberto Martín La Riva^{2 3} ¹ Grupo de Asistentes en Osteología, Escuela de Antropología, Universidad Central de Venezuela. ² Sociedad Venezolana de Antropología Física “Charles Darwin” (SOVENAF). ³ Escuela de Antropología, Universidad Central de Venezuela. La Guaira, Venezuela. juhendrys@hotmail.com</p> <p>“Tumbas profanadas. Un estudio de asignación del sexo y patrón ancestral en restos óseos provenientes del “cementerio de los extranjeros”, Punta de Mulatos, estado Vargas” Amanda Terán^{1 2}; Emanuel Emilio Valera^{1 2}; Carlos Alberto Martín La Riva^{2 3} ¹ Grupo de Asistentes en Osteología, Escuela de Antropología, Universidad Central de Venezuela. ² Sociedad Venezolana de Antropología Física “Charles Darwin” (SOVENAF). ³ Coordinación Académica, Escuela de Antropología, Universidad Central de Venezuela. Punta de Mulatos-Vargas, Venezuela caroline amanda 15@hotmail.com</p>	<p>“La biopolítica en la demarcación del hábitat y tierras del pueblo indígena Barí” Mauro A. Carrero P y Andreína Ludovic. Escuela de Trabajo Social, de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas. LUZ. Maracaibo, Venezuela maurocarrero@gmail.com.</p> <p>“La identidad añu en las narrativas de los adultos mayores “santaroseros” en Maracaibo” Nelly García Gavidia; Kelly Olmos; Carlos Adán Valbuena Chirinos; Carmen Laura Paz Reverol. Laboratorio de Antropología Social y Cultural. LUZ. Maracaibo, Venezuela garciaavidia@gmail.com, kellyohana14@hotmail.com, carlosvalbuenaster@gmail.com</p> <p>“Ecomuseo Yalayalama’ana. Espacio para la práctica y atribución de sentido en las comunidades wayuu Wayuuma’ana y Kasuusain” Noylibeth Rivero Paredes. Doctora en Antropología en la Universidad de los Andes, Mérida. Zaidy Fernández Soto. Magíster Scientiarum en Antropología Social y Cultural LUZ. Maracaibo, Venezuela noykat@hotmail.com, zaidyfer21@gmail.com</p>	<p>Conferencia de apertura “Sistema Teleférico Mukumbarí, Mérida, Venezuela” Ing. José Gregorio Martínez. Gerente del Sistema Teleférico de Mérida Mukumbarí. Mérida, Venezuela</p> <p>“Antropología y turismo: ¿antagónicos o compatibles?” Natalia McCarthy. Profesora y Gerente nacional de Capacitación y Formación Turística del INATUR-MINTUR Caracas, Venezuela gerenciadecapacitacion.inatur@gmail.com</p> <p>“Inglés a lo venezolano: fomentando la cultura turística en Venezuela” María Ileana Cabello León. Docente del CUHELAV e investigadora del Centro Nacional de Investigaciones Turísticas (CENINTUR). Mérida. Venezuela maritacabello@gmail.com, maria.cabello@hotelescuola.org.ve</p> <p>“El turismo como consecuencia. Modelos culturales teenek de comprensión de la naturaleza y el tránsito de enfrentarse al otro” Manuel Alfonso Martínez Treviño. Antropólogo. Doctorado en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, sede Occidente. México alfonsomtztrevino@yahoo.com.mx</p>

10:00 am-11:30 am					<p>“Criterios de uniformidad para la evaluación de fenotipos faciales” Jessika Sandoval ¹ y Emanuel Emilio Valera ² ¹Departamento de Antropología Física, Escuela de Antropología, Universidad Central de Venezuela ²Unidad Criminalística Contra la Vulneración de Derechos Fundamentales, Área Metropolitana de Caracas, Ministerio Público. Caracas, Venezuela jessikasanquin@hotmail.com</p>		
11:30 am-12:30 m	Debate	Debate	Debate	Debate		Debate	Debate
12:30 m-2:30 pm	Almuerzo libre	Almuerzo libre	Almuerzo libre	Almuerzo libre	Almuerzo libre	Almuerzo libre	Almuerzo libre
2:30 pm-5:00 pm	<p>“O saber profundo dos camponeses em Cibebe e Caiçara, Goiás” MariaEmília Carvalho de Araujo Vieira. Doutora em Educação UFG. Especialista em Antropologia UFG. Mestre em Ciências da Religião PUC-GO. Aperfeiçoamento em Sociologia da Religião EHESS- França. Professora e Pesquisadora do Centro Universitário de Goiás: UniAnhanguera.Goiás, Brasil milavieira508@gmail.com</p> <p>“Apuntes para construir una antropología política desde la periferia” Johnny Alarcón Puentes. Docente/investigador. Licenciatura en Antropología/Maestría en Antropología. Universidad del Zulia.Maracaibo, Venezuela jalardonxxi@gmail.com</p> <p>“¿Cuándo y con quién empieza la historia venezolana y su relato? Reflexiones desde las miradas de las antropologías del sur en la perspectiva de la necesidad de conocimientos histórico-historiográficos no-hegemónicos” Miguel Ángel Rodríguez Lorenzo. Escuela de Historia. Facultad de Humanidades y Educación) y Doctorado en Antropología. ULA. Mérida, Venezuela ecomarl@hotmail.com</p>	<p>“Quiero llegar al fin de mes”. Prácticas de resistencia obrera. Obreros textiles de Chiautempan, Tlaxcala, México Víctor Hugo Jiménez Pérez. Universidad Autónoma de Tlaxcala, Facultad de Filosofía y Letras, Licenciatura en Antropología.Tlaxcala, México tori_jimenez@hotmail.com</p> <p>“La industria petrolera en Venezuela: relaciones de trabajo y conciencia de clase (1914-2015)” Roberto López Sánchez.Profesor de la Universidad del Zulia. Maracaibo, Venezuela cruzcarrillo2001@yahoo.com Lorelli Paredes Valecillos y Kerli Moreno Mercado. Estudiantes de Antropología de la Universidad del Zulia. Maracaibo, Venezuela lorenessa05@gmail.com</p> <p>“¿Qué buscas? ¿Qué me ofreces?: Espacios de trueque como alternativa económica en la ciudad de Caracas. El caso del “Trueque el elefante dorado” Betnaly González Yáñez. Escuela de Antropología UCV. Caracas, Venezuela betnaly.12@gmail.com</p>	<p>“Hasta Arribar a la AutoEtnografía” Yanitza Albarrán. Docente en CUHELAV. Doctora en Antropología. Integrante fundadora del Centro de Estudios de Etnografía Comprometida. ULA. Mérida, Venezuela yanitlr@gmail.com</p> <p>“Descripción e interpretación de la experiencia etnográfica. Notas para pensarse desde el sur” Yanett Segovia. Doctora en Antropología. Centro de Estudios de Etnografía Comprometida. ULA. Mérida, Venezuela janet.segovia@gmail.com</p> <p>“El potencial epistemológico de las historias de resistencia indígena” Francisco Tiapa. Profesor del Departamento de Antropología y Sociología. Facultad de Humanidades y Educación. ULA. Mérida, Venezuela francisco.tiapa@gmail.com</p> <p>“Antropologías del mundo: insumos para pensar una antropología colombiana” Soraya María Duarte Reyes. Docente en antropología. Programa de Antropología, Universidad del Magdalena. Santa Marta, Magdalena, Colombia sorayaduarte0@gmail.com</p>	<p>“La Dimensión Económica en la Arqueología Venezolana sobre el Período Prehispánico” Yarit Victoria Diez Yépez.Escuela de Antropología, FaCES, UCV. Caracas, Venezuela yvictoria10y@gmail.com</p> <p>“La Geología como Ciencia Auxiliar de la Arqueología en el Táchira” Jesús Porras. Ingeniero en Geociencias. Museo del Táchira.San Cristóbal, Venezuela porrasjesus1@gmail.com</p> <p>“Minería Prehistórica: Caso de Uso Ancestral para la Obtención de Pirita de los Pueblos Canoeros del Sur Austral de Chile” Macarena Fernández, Alfredo Prieto, Juliana Torres, Jaime Gibbons, Francisco Gallardo, Benjamín Ballester y Ernesto Davis. Centro Regional de Investigación Fundación CEQUA. Magallanes, Chile macarena.fernandez@cequa.cl</p> <p>“De cómo conocí la arqueología y las andanzas de una Comunidad de Aprendizaje” Osvaldo Barreto. Comunidad de Aprendizaje Arqueología–Táchira. U.P.T.M. “Kléber Ramírez”. San Cristóbal, Venezuela oscuraldo@gmail.com</p>	<p>“La informática forense como herramienta en las experticias antropométricas y de comparación de caracteres físico-morfológicos” Alexander Moreno; Emanuel Valera; Blanca Sánchez; Nandy Devenish; Keiver Campos. Unidad Criminalística Contra la Vulneración de Derechos Fundamentales del Área Metropolitana de Caracas, Ministerio Público. Caracas, Venezuela alex_12457@hotmail.com</p> <p>“Yopo: análisis químico y sus implicaciones en toxicología forense” Zoilo Luna; Valera, Emanuel Emilio Valera. Unidad Criminalística Contra la Vulneración de Derechos Fundamentales, Área Metropolitana de Caracas, Ministerio Público. zoiloluna1953@gmail.com</p> <p>“El peritaje socio-antropológico en el proceso penal venezolano” Nandy Anubis Devenish y Emanuel Emilio Valera Unidad Criminalística Contra la Vulneración de Derechos Fundamentales, Área Metropolitana de Caracas, Ministerio Público. nandyanubis@gmail.com</p>	<p>“Revitalización de la artesanía indígena añú en la comunidad de Santa Rosa de Agua de Maracaibo” Rafael Nieves Fuenmayor. Licdo y Estudiante de postgrado de Artes Plásticas. Maracaibo, Venezuela rafaelnievesfuenmayor@gmail.com</p> <p>“Enfoque de género en el pueblo Wayuu” Saida Guerra Velásquez. Doctora en Ciencias Agrícolas. IPREM-UPEL. Maracaibo, Venezuela saidaguerra2005@yahoo.es Josefa Guerra. Doctoranda en Ciencias Sociales Mención Estudios Culturales. IPREM-UPEL. Maracay, Venezuela veravela@hotmail.com</p> <p>“La autodemarcación como estrategia para el ejercicio del derecho al territorio de los pueblos y comunidades indígenas de Venezuela” Vladimir Aguilar Castro. Grupo de Trabajo sobre Asuntos Indígenas (GTAI) ULA. Mérida, Venezuela aguilarv@ula.veaguilar21@hotmail.com Linda Bustillos Ramírez.Universidad Regional Autónoma de Los Andes (UNIANDES). Carchi, Ecuador bustillos20@hotmail.com</p>	<p>“Integración de personas con discapacidad a partir del turismo accesible” Juan Luján. Profesor del Colegio Universitario Hotel Escuela de los Andes Venezolanos CUHELAV. Mérida. Venezuela juan.lujan@hotelescuola.org.ve</p> <p>“Turismo Comunitario como lugar de encuentro para el Desarrollo Endógeno” María Angela Petrizzo Páez. Profesora del Colegio Universitario Hotel Escuela de los Andes Venezolanos CUHELAV. Mérida, Venezuela petrizzo@gmail.com</p> <p>“Rutas turísticas comunitarias: una participación local” Carmen Julia III Amundarain Ortiz. Corporación Socialista de Turismo del estado Sucre (CORSOTUR SUCRE). Cumaná, Venezuela. carmenjulia3@gmail.com</p> <p>“Educación ambiental para el desarrollo del turismo sustentable en el Parque Nacional Archipiélago Los Roques, Venezuela” Angélica Rivera. INATUR. Caracas. Venezuela riveangelica@gmail.com</p>

<p>2:30 pm- 5:00 pm</p>	<p>“Las microfinanzas como instrumento de desarrollo endógeno en el Sur” Marling Coromoto Rojas Rivas. MSc. en Administración. Estudiante de la UPTM “<i>Kléber Ramírez</i>” (UPTM). Mérida, Venezuela marling.rojas@gmail.com, marling@ula.ve Carlos José Peña Rojas. Ministerio del Poder Popular de Agricultura Urbana. Fundación CIARA-Mérida. Estudiante de la UPTM “<i>Kléber Ramírez</i>” (UPTM). Mérida, Venezuela carlospenarojas@yahoo.es</p> <p>“Saberes alternativos vs. Saber eurocéntrico: contrastación y significado” Natalia Bondarenko Pisemskaya. Universidad de Oriente, Nueva Esparta, estudiante del Doctorado en Antropología. Universidad de Los Andes. Mérida, Venezuela npisemskaya@gmail.com</p> <p>“Descolonización del Patrimonio Cultural de Latinoamérica y el Caribe: visiones desde la transmodernidad” Milagros Elena Rodríguez. Matemática, Universidad de Oriente, Núcleo de Sucre. Cumaná, Venezuela melenamate@hotmail.com</p> <p>“Visibilizando las Necesidades Humanas desde las Ventanas del Sur” MariCarmen Pérez de Viña. Investigadora Activa del G-MIO de la Facultad de Odontología ULA. Mérida, Venezuela maricarmenperezvina@gmail.com</p> <p>“Propuesta de un nuevo macroparadigma de descolonización, investigación y acción política: <i>Geoliteraturas cosmogónicas y/o Geopoéticas originarias. Un Proyecto Emergente</i>” José Ángel Fernández Wuliana. Magister en Antropología. Departamento de Diversidad Cultural. Biblioteca Pública del Zulia “María Calcaño”. Maracaibo, Zulia ulianajose2011@hotmail.com</p>	<p>Debate</p>	<p>“Situación del saber, transgredir el disciplinamiento: desafíos y alternativas para la construcción del enunciado antropológico crítico” Alex Martins Moraes. IDES-CONICET/IDAES-Universidad Nacional “San Martín”, UNSAM, Argentina. Buenos Aires, Argentina alexmartinsmoraes@gmail.com Juliana Mesomo. PPGAS-UFRGS. Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Porto Alegre, Brasil alexmartinsmoraes@gmail.com</p> <p>“La visibilización de la Ciencia en el Sur y la necesaria reinención de las formas de difusión de la investigación: crítica al sistema de indización vigente en el Norte” Annel Mejías Guiza. Profesora de la Maestría en Etnología, Museo Arqueológico ULA. Mérida, Venezuela annelmejias@gmail.com</p> <p>“Mimesis colonial y políticas de la ignorancia: las antropologías del sur en la época del <i>paper</i>” Eduardo Restrepo. Departamento de Estudios Culturales. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia eduardo.restrepo@gmail.com</p>	<p>“El Patrimonio como expresión de una arqueología Evocativa” David J. Lozada D. Escuela de Antropología. UCV. Caracas, Venezuela davidjoselozada@gmail.com</p> <p>“Objetos Memoriosos: Arqueología, Identidad Nacional y Museos” Eloísa Ocando Thomas. Escuela de Antropología. UCV. Caracas, Venezuela eloisao94@gmail.com</p> <p>“Arqueología y Comunidad: Gestión Social del Patrimonio Ancestral” Dulce Carrero y Nohelia Bermúdez. Comunidad de Aprendizaje Desarrollo Endógeno. Pedagogía de la Antropología y la Arqueología en Venezuela dulce.carrero@hotmail.com y noheliabermudez06@gmail.com</p> <p>“Sitio Arqueológico Playa Negra: Expresión del Espacio Socialmente Construido en El Bajo Caroní. (Bolívar, Venezuela)” César Bencomo. Antropólogo y Arqueólogo. Cauxí Consultores wanadi23@gmail.com</p> <p>“Antropología decolonial de las ciencias sociales. ¿y si cambiamos la naturaleza óptica y dialéctica de los enunciados, de la enunciación y del lugar desde dónde pensamos el ser de la educación?” Edgar Figuera. Centro de Estudios Sociales y Culturales (CESyC), Universidad Bolivariana de Venezuela. Caracas, Venezuela edgarfiguera@gmail.com / edfiguera@ubv.edu.ve</p>	<p>“Selección e identificación de medidas antropométricas faciales: una propuesta para diseñadores y fabricantes de elementos de protección personal (EPP) en Colombia” Aldo Piñeda Geraldo. Corporación Universitaria Republicana Colombia. Colombia apinedaergocolmex@gmail.com</p> <p>“La importancia de la Antropología Física en el deporte” Vanessa Soto. Sociedad Venezolana de Antropología Física “Charles Darwin” (SOVENAF). Caracas, Venezuela. vanessasotocgp@gmail.com</p>	<p>“Movilización nefasta. Una aproximación a la situación de salud de los Japrería” Yorjendris Duarte ^{1 2}; Emanuel Emilio Valera ¹ ¹ Sociedad Venezolana de Antropología Física “Charles Darwin” ² Licenciatura en Antropología mención socio-cultural, Facultad Experimental de Ciencias, Universidad del Zulia (LUZ). Maracaibo, Venezuela yorjendris@gmail.com, sovenaf@gmail.com</p> <p>“Las emociones. Reflexiones a partir de un trabajo de campo en Bahía de Portete” Félix Ángeles. Psiquiatra. Centro de Estudios de Etnografía Comprometida (CEEC). ULA. Mérida, Venezuela felixangeles2002@yahoo.es,</p> <p>“Pueblos Indígenas y Estado venezolano: una relación mediada por la modernidad y la colonialidad.” Yheicar Bernal Rodríguez. Laboratorio de Antropología del Desarrollo. IVIC. Miranda, Venezuela yheicar@gmail.com</p>	<p>“El rol participativo para el manejo turístico en áreas protegidas: ejemplo Parque Nacional Torres del Paine, Chile” Macarena Fernández Génova, Germainee Vela-Ruiz Figueroa, Juliana Torres Mendoza, Fiorella Repetto Giavelli. Centro Regional de Investigación Fundación CEQUA. Chile macarena.fernandez@cequa.cl</p> <p>“Identidad nacional de los actores turísticos. ¿Una plataforma para el desarrollo del turismo en Venezuela?” Richard Martínez. Coordinador de Diseños de Proyectos Educativos Área turística y Hotelera de la Gerencia de Capacitación del INATUR. Caracas. Venezuela maracay39@gmail.com</p> <p>“Cuentos de abuelos. Caracterizaciones de las historias y estructuración de un fondo documental para la formulación de una estrategia de turismo especializado en torno al patrimonio sobrenatural” Giovanni Bohórquez Pereira y Oscar Eduardo Rueda Pimiento. Docentes de la Universidad Pontificia Bolivariana. Bucaramanga. Colombia giovanni.bohorquez@upb.edu.co</p>
<p>5:00 pm- 6:00 pm</p>	<p>Debate</p>	<p>Debate</p>	<p>Debate</p>	<p>Debate</p>	<p>Debate</p>	<p>Debate</p>	<p>Debate</p>